

# Zarys warsztatów fotograficznych dla Kobiet

## 7-10 lutego 2013

Prowadzący: Paweł Strykowski

1. O fotografii	2. Jaki mamy aparat fotograficzny i jakie ma możliwości
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografia jako zabawa.</li> <li>• Jak się rozwijać.</li> <li>• Co potrzebujemy.</li> <li>• Omówienie planu zajęć.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkcje.</li> <li>• Ograniczenia.</li> <li>• Kilka słów o budowie.</li> <li>• Koszty, ceny a cel.</li> </ul>
3. Dobór akcesoriów fotograficznych – tych tańszych i droższych	4. Trochę teorii
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obiektyw.</li> <li>• Statyw.</li> <li>• Filtr.</li> <li>• Plecak i torba.</li> <li>• Lampa.</li> <li>• Inne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jasność, czas, przesłona.</li> <li>• Balans bieli.</li> <li>• Kadrowanie.</li> </ul>
5. Portret	6. Krajobraz
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jak zacząć?</li> <li>• Praca z osobą – zabawa z osobą.</li> <li>• Praca z modelką i wizażystą.</li> <li>• Parametry techniczne.</li> <li>• Podstawy oświetlenia.</li> <li>• Robimy pierwsze zdjęcia – omówienie wyników.</li> <li>• Planowanie doskonalszej sesji.</li> <li>• Techniczne omówienie sesji.</li> <li>• Wykonanie zdjęć – omówienie wyników.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Omówienie teorii.</li> <li>• Omówienie praktyki.</li> <li>• Zasady kompozycji.</li> <li>• Pierwsze zdjęcia – zachód słońca lub wschód słońca – omówienie wyników.</li> </ul>
7. Obróbka zdjęć	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodzaje plików.</li> <li>• Przechowywanie i selekcja.</li> <li>• Podstawowe funkcje oprogramowania.</li> <li>• Łatwe i efektowne triki.</li> </ul>	